

## Sortie de fin d'année à Giverny et au château de La Roche-Guyon

Le samedi 28 juin 2025, nous étions 21 participants enthousiastes, à prendre le car mis à notre disposition par la Mairie de Boulogne-Billancourt pour nous rendre aux jardins Monet à Giverny le matin et au château de la Roche-Guyon en début d'après midi.

A notre arrivée, notre guide Laure Gauffre nous attendait devant l'entrée des jardins Monet et nous faisait découvrir ce havre de verdure où Claude Monet (fondateur de l'impressionnisme) vécut plus de quarante années. Lorsqu'il s'installa à Giverny en 1883, Monet entreprit de transformer sa maison et surtout son jardin, véritable atelier à ciel ouvert. Il créa des massifs éclatants, fit creuser le bassin aux nymphéas en 1893, et y ajouta le célèbre pont japonais. Ce paysage contemplé chaque jour donnera naissance à sa série monumentale Nymphéas.



Laure Gauffre faisant découvrir au groupe les jardins, source inépuisable d'inspiration pour Monet



Le pont japonais



Le bassin aux nymphéas

Après avoir parcouru les allées fleuries pour rejoindre la maison de Monet, nous avons découvert une maison aux pièces lumineuses : son atelier et les chambres dont les murs sont tous couverts de tableaux.



La maison de Monet



La cuisine



L'atelier

Nous avons quitté à regret ces jardins magnifiques pour reprendre le car en direction du Château de La Roche-Guyon.

Certains d'entre nous sont allés pique niquer au bord de la Seine, les autres dans des petits restaurants du village. Nous avons profité d'un rassemblement de voitures anciennes.



L'après-midi était consacrée à la visite du Château. Nous avons retrouvé Laure, notre guide toujours aussi dynamique et passionnée, qui nous a expliqué l'histoire du Château. Au début du 12<sup>ème</sup> siècle, le premier château de la Roche Guyon était troglodytique donc invisible car entièrement creusé dans la roche. Au 13<sup>ème</sup> siècle, un corps de logis est construit au pied de la falaise et un donjon s'élève au sommet de la colline, relié au manoir par un passage secret. Le château connaîtra de nombreuses campagnes de construction de la Renaissance jusqu'au 18<sup>ème</sup> siècle.

Au 18<sup>ème</sup> et 20<sup>ème</sup> siècles de nombreux artistes y ont séjourné (Victor Hugo, Lamartine, Pissaro, Renoir, Monet, Braque ... )

Le château appartient à la Famille de la Rochefoucauld.



Notre visite s'est terminée par les casemates, le château servant de quartier général à Rommel en 1944. Avant de rejoindre le car, nous avons traversé le potager-frutier crée en 1741 et restauré, qui comprend une grande variété de légumes et fruits biologiques.



Les participants ont apprécié cette belle journée culturelle qui restera gravée dans la mémoire du groupe. Tous sont prêts à repartir pour une nouvelle sortie l'année prochaine.

Nous remercions la mairie pour la mise à disposition du car qui nous a permis de découvrir ces deux lieux magnifiques.